

Teresa Compañé Jaime

DISEÑADORA GRÁFICA EDITORIAL

Email: tcompaire@gmail.com

Teléfonos: 918 572 709 - 606 966 986

FORMACIÓN

CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD Productos Editoriales Multimedia.

Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid. Imagen y Sonido. QuarkxPress, Illustrator, InDesign, Photoshop y herramientas informáticas aplicadas a la edición editorial. Entorno Windows. Entorno Adobe de Mac.

Curso de maquetación digital con InDesign. Curso de Illustrator.

Curso de tratamiento y retoque de imagen digital avanzado con Photoshop.

Conocimientos de preimpresión y producción editorial.

Conocimientos de WordPress.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Más de veinte años de experiencia como MAQUETADORA de revistas en diferentes Grupos Editoriales como HACHETTE FILIPACCHI, G+J y EDICIONES BAUER.

PUBLICACIONES:

2019 - 2017: PORT Magazine. Grupo ZETA.

2019 - 2017: Revista ITransporte de INECO.

2016 - 2013: Revista BRAVO España y Portugal. BAUER.

2012 - 2010: Revista COSMOPOLITAN. Suplementos. G+J

2009 - 2004: Revista PSYCHOLOGIES.

2004 - 2001: Revista AR.

2001 - 1992: Revistas SUPERTELE y TP.

OTROS TRABAJOS

Diseño de colección de libros, portadas de discos, folletos, catálogos y carteles publicitarios.

Diseño de logotipos y su aplicación en papelería y en la web.

Diseño de blogs y webs profesionales.

Diseño y Maquetación del Catálogo de ENERGIAS RENOVABLES para el IDAE.

Colaboraciones de diseño y maquetación para el REAL JARDÍN BOTÁNICO DE MADRID

Colaboraciones como maquetadora en la editorial infantil KÓKINOS.

IDIOMAS

Inglés y Francés (nivel medio).

RECONOCIMIENTOS

2016- Adaptación de la Campaña Ecoembes 2016 para el Ayuntamiento de Alpedrete.

2009 - Primer premio en el concurso de carteles que la Comunidad de Madrid convoca a través de sus servicios sociales de la THAM con motivo del 8 de marzo día de la mujer trabajadora.

2008 - Premio Pixel de plata al mejor montaje PHOTOSHOP.

2007 - Premio a la revista PSYCHOLOGIES por el Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid a la mejor publicación en prensa escrita por su diseño y por su labor divulgativa.